**Работы высылаем мне на почту zolotmargarita@mail.ru или на почту школы: vsosh@mail.ru**

**Литература**

**7 класс**

Тема : М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»: конфликт и система образов. Особенности сюжета поэмы. Авторское отношение к изображаемому.Прочитать произведение. Составить письменную сравнительную характеристику Калашникова и Кирибеевича. Использовать материалы урока №10 на сайте Российская электронная школа.

**8 класс**

Тема : А. С. Пушкин. «Капитанская дочка». Подготовка к письменному ответу на один из проблемных вопросов: 1. Что повлияло на формирование характера Петра Гринёва? 2. Почему Машу Миронову можно считать нравственным идеалом Пушкина? 3. Какова авторская позиция в оценке Пугачёва и народного восстания? 4. Почему Пугачёв не расправился с Петром Гринёвым? Дочитать повесть "Капитанская дочка". Ответить письменно на один вопрос.

**9 класс**

Тема : А.С.Пушкин. Тема поэта и поэзии. Обучение анализу одного стихотворения. «Пророк», «Памятник». Раздумья о смысле жизни, о поэзии. «Бесы».

Просмотреть урок №18 на сайте Российская электронная школа.

Прочитать и проанализировать предложенные стихотворения. Анализ стихотворения "Памятник" в письменном виде.

**10 класс**

Тема : А.Н.Островский . Изображение «жестоких нравов» «темного царства»

в драме "Гроза". Катерина в системе образов.

Просмотреть урок №4 на сайте Российская электронная школа.

Чтение текста драмы "Гроза". Определить нравы города Калинова.Письменный анализ монолога Кулигина "Жестокие нравы, сударь, в нашем городе..." (1 действие пьесы)

**11 класс**

Тема : Роман-эпопея Л.Н.Толстого "Война и мир". Наташа Ростова и княжна Марья как любимые героини Л. Н. Толстого. Роль эпилога

Прочитать эпилог романа, выявить философские, нравственные и эстетические искания Толстого, реализованные в образах Наташи и Марьи.

Просмотреть урок №42 (для 10 класса) на сайте Российская электронная школа.

Составить письменную характеристику Наташи Ростовой или Марьи Болконской.